Trois Nocturnes

en

DUO POUR HARPE et FLÛTE

Sur les Thèmes

des Operas de Paer

par

N. Charles BOCHSA Fils.

Prix 3 Frs

N° III

BONN et COLOGNE chez N. SIMROCK

1587.

UPB

FLÛTE.

NOCTURNE. III.

HARPE.

Andantino.

Andantino.

Legato.

pp

p

f

f

p

p

f

p

cres

f

pp

f

V. S.

De la Camilla.

Plus Lent.

p

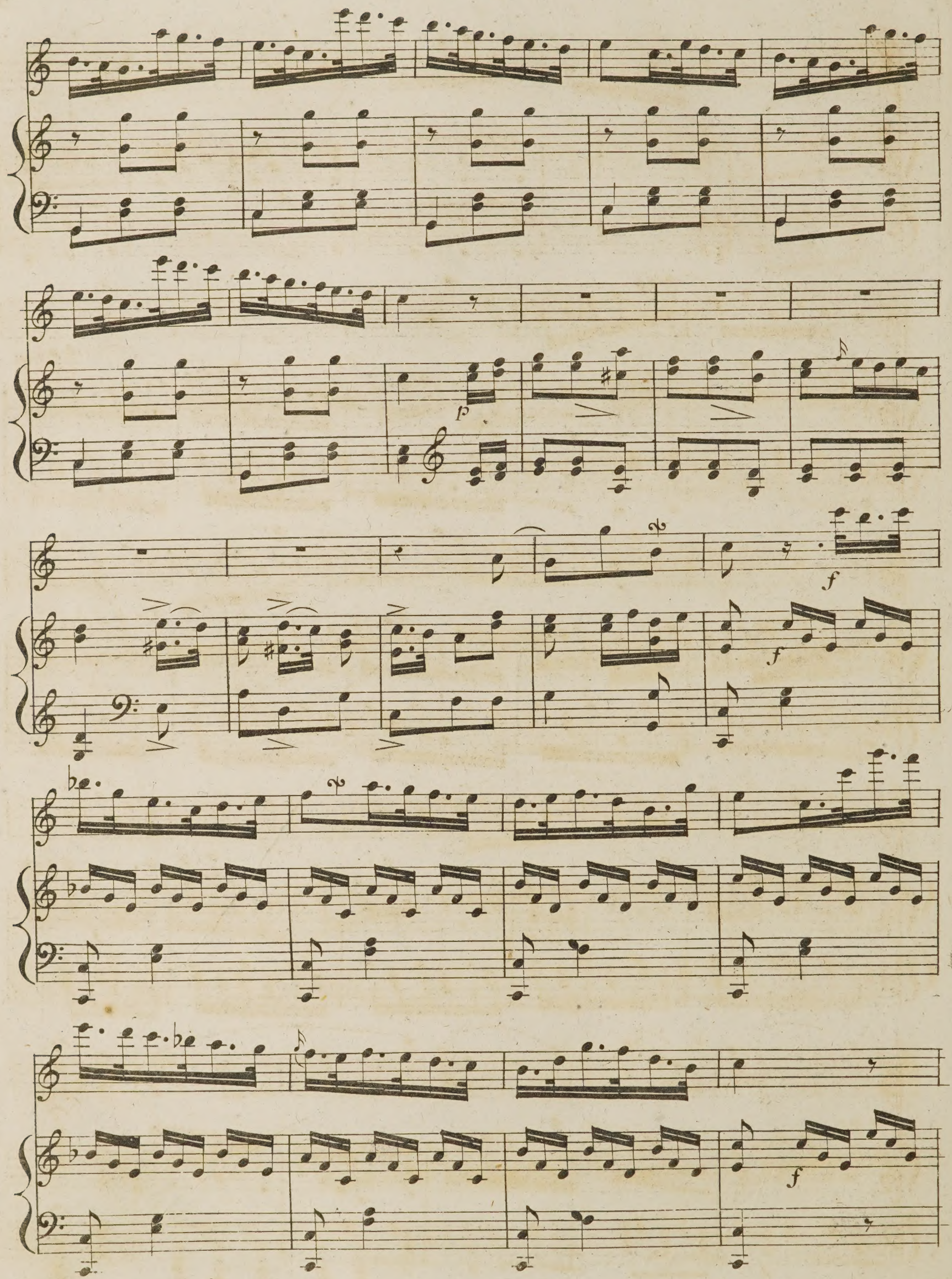
dol

p

sf

Valze.

p


p
f
f
f

p

f

p

dol

cres

f

V. S.

Andantino pas trop lent.

Gracioso.

tr

3

Lento.

p

tr tr

p

mf

∂ol

f

Con Espres.

V. S.

p

p

Allegro.

f

f

p

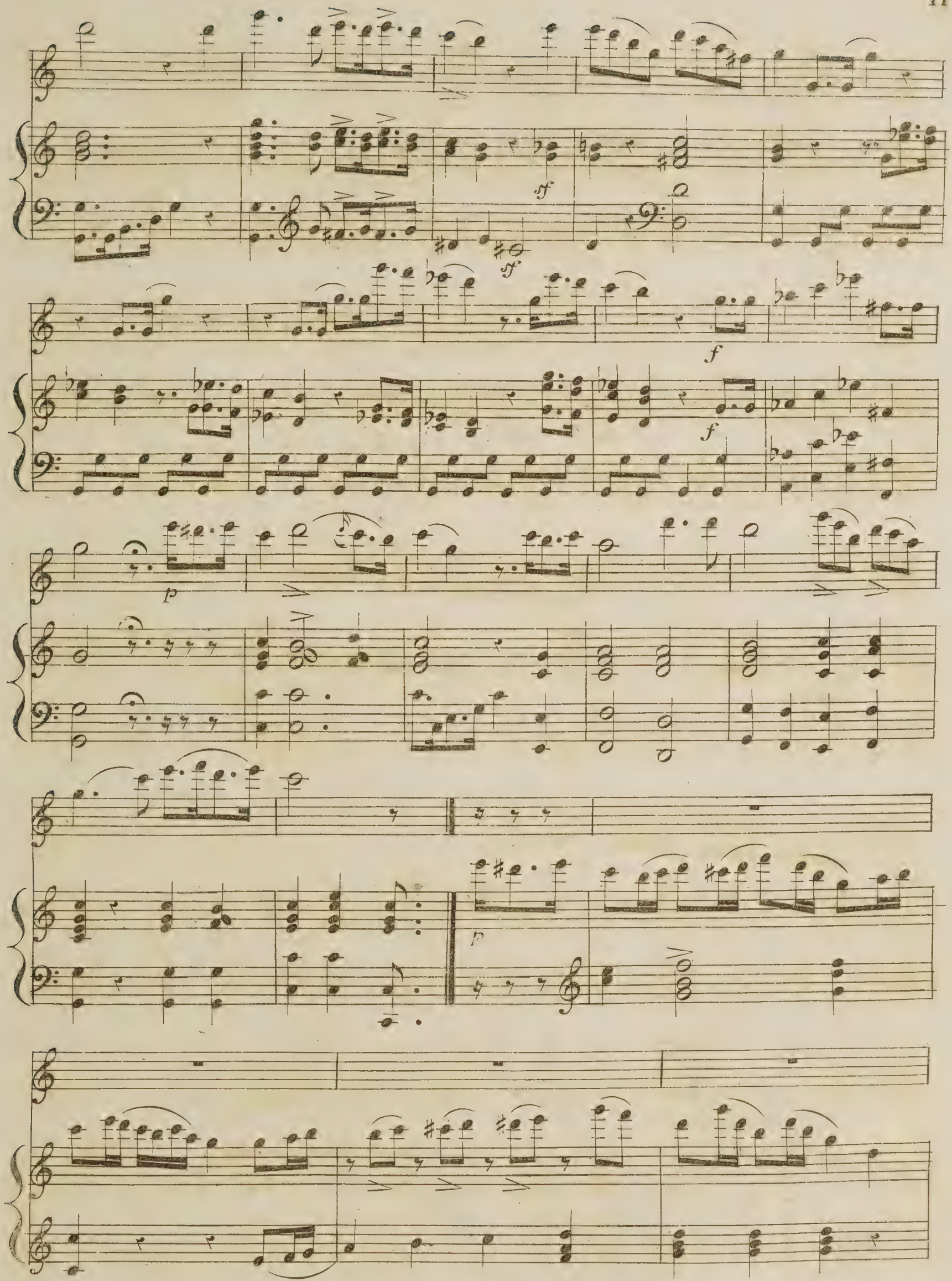
p

p

f

Romance.

p And.te


ff
ff
f
f
p
p

tr

dol

f

tr

tr

p

f

f

V. S.

Con esp.

pp

pp

Etouffé la Basse.

pp

cres

f

p

f

f

Animé

ff

tr tr

Animé.

All^tto

p

p

p

p

f

p

tr

V. S.

tr

tr

f

f

Fine.